



THUME



TRIVUDNG ПИСАТЕЛЬ, ХУДОЖНИК ANNALISA LEONI ХУДОЖНИК ПО ЦВЕТУ RUS WOOTON

WPWOTH

TRI VUONG & ANNALISA LEONI
ATTACK PETER
TOM WHALEN
06/10ЖКИ

5EAN MACHIEWICZ РЕДАКТОР

ANDRES JUAREZ ЛОГО И ДИЗАЙН ГАРМАДОНА

GANZ «NINJAGO ARCHIVE»
ПЕРЕВОД

SPECIAL THANKS TO AMEET'S PAWEL GRZEGORCZYK, MAGDALENA
CZYZEWSKA, ERIC HUANG, ALISON LINDSAY, CINDY LOH, JAKUB NIEDZIELSKI,
ALEKSANDRA MICHALAK, PIOTR PACZKOWSKI, ULRICH SCHROEDER, AND DAN SHEPHERD,
AND LEGO GROUP'S HELLE REIMERS HOLM-JØRGENSEN, TOMMY KALMAR AND MARTIN
LEIGHTON LINDHARDT FOR THEIR INVALUABLE ASSISTANCE.

FOR SHYBOUND ENTERTAINMENT
ROBERT HIRHMAN Chairman | DAVID
ALPERT CEO | SEAN MACHIEWICZ

SVP, Publisher SHAWN HIRHHAM SVP, Business
Development | BRIAN HUNTINGTON VP, Online
Content | ANDRES JUAREZ Art Director | ARUNE
SINGH Director of Brand, Editorial | SHANNON
MEEHAN Public Relations Manager | ALEX ANTONE
Senior Editor | AMANDA LAFRANCO Editor | JILLIAN
CRAB Graphic Designer | MORGAN PERRY Brand
Manager, Editorial | DAN PETERSEN Sr. Director,
Operations & Events | Foreign Rights & Licensing
Inquiries: contact@skybound.com | SHYBOUND.COM

IMAGE COMICS, INC.

ROBERT HIRHMAN Chief Operating Officer | ERIK LARSEN Chief Financial Officer | TODD MCFARLANE President | MARC SILVESTRI Chief Executive Officer | JIM WALENTINO Vice President | ERIC STEPHENSON Publisher / Chief Creative Officer | NICOLE LAPALME Vice President of Finance | LEANNA CAUNTER Accounting Analyst | SUE HORPELA Accounting & HR Manager | MATT PARKINSON Vice President of Sales & Publishing Planning | LORELEI BUNJES Vice President of Digital Strategy | DIRK WOOD Vice President of International Sales & Licensing | ALEX COX Director of Direct Market Sales | CHLOE RAMOS Book Market & Library Sales Manager | EMILIO BAUTISTA Digital Sales Coordinator | JON SCHLAFFMAN Specialty Sales Coordinator | HAT SALAZAR Vice President of PR & Marketing | DEANNA PHELPS Marketing Design Manager | DREW FITZGERALD Marketing Content Associate | HEATHER DOORNINK Vice President of Production | DREW GILL Art Director | HILARY DILORETO Print Manager | TRICIA RAMOS Traffic Manager | MELISSA GIFFORD Content Manager | ERIKA SCHNATZ Senior Production Artist | RYAN BREWER Production Artist | IMAGECOMICS.COM

LEGO, the LEGO logo, the Brick and Knob configurations, the Minifigure and NINJAGO are trademarks and/or copyrights of the LEGO Group. ©2022 The LEGO Group. All rights reserved.



Manufactured under license granted to AMEET Sp. z o.o. by the LEGO Group.

AMEET Sp. z o.o.

Nowe Sady 6, 94-102 Łódź - Poland
ameet@ameet.eu
www.ameet.eu

www.LEGO.com

BOOKS 1

LEGO® NINJAGO®: Garmadon #4. September 2022. Published in United States, Canada, and United Kingdom by Image Comics, Inc. Office of Publication: PO BOX 14457, Portland, OR 97293. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.















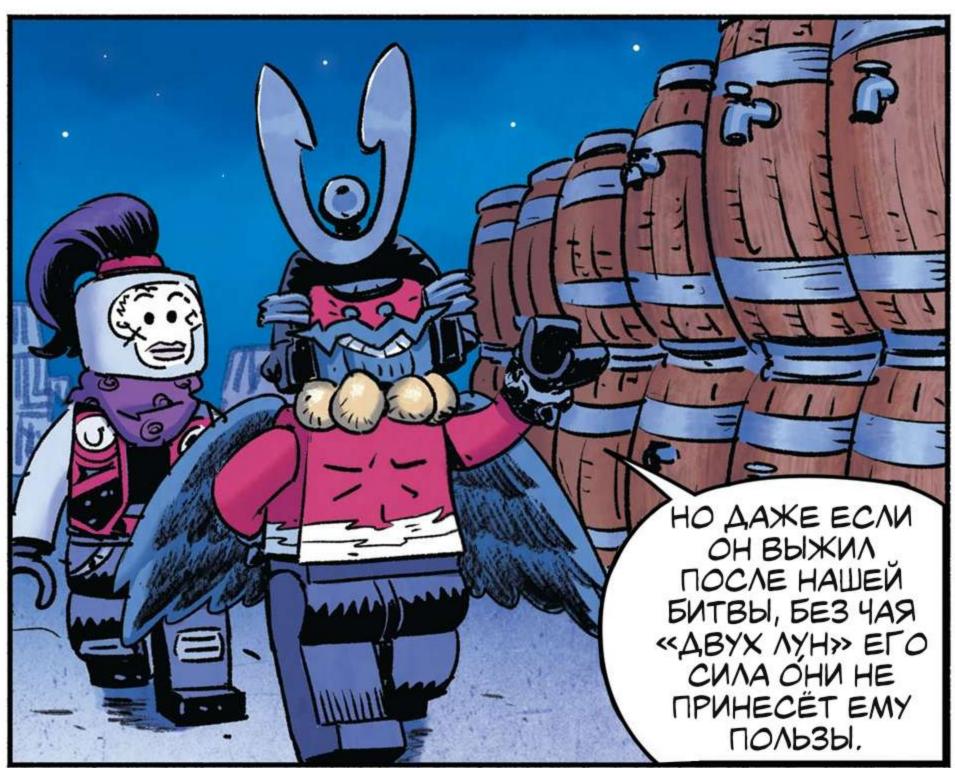


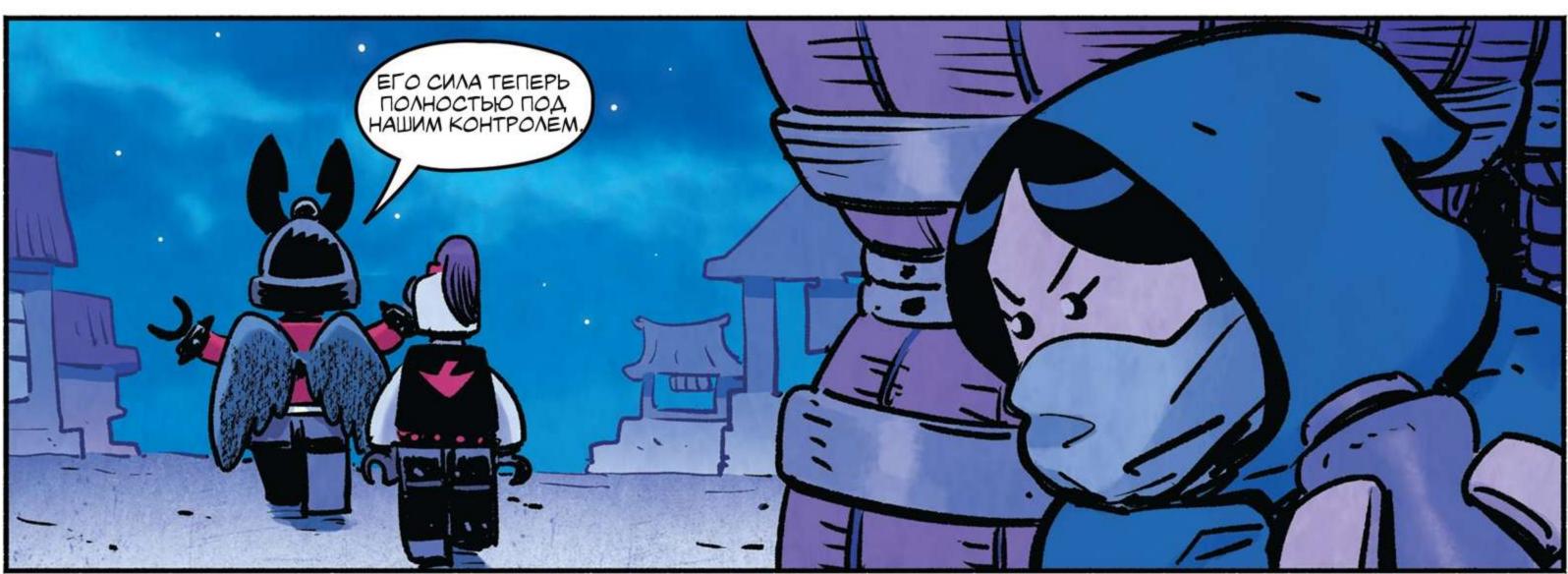














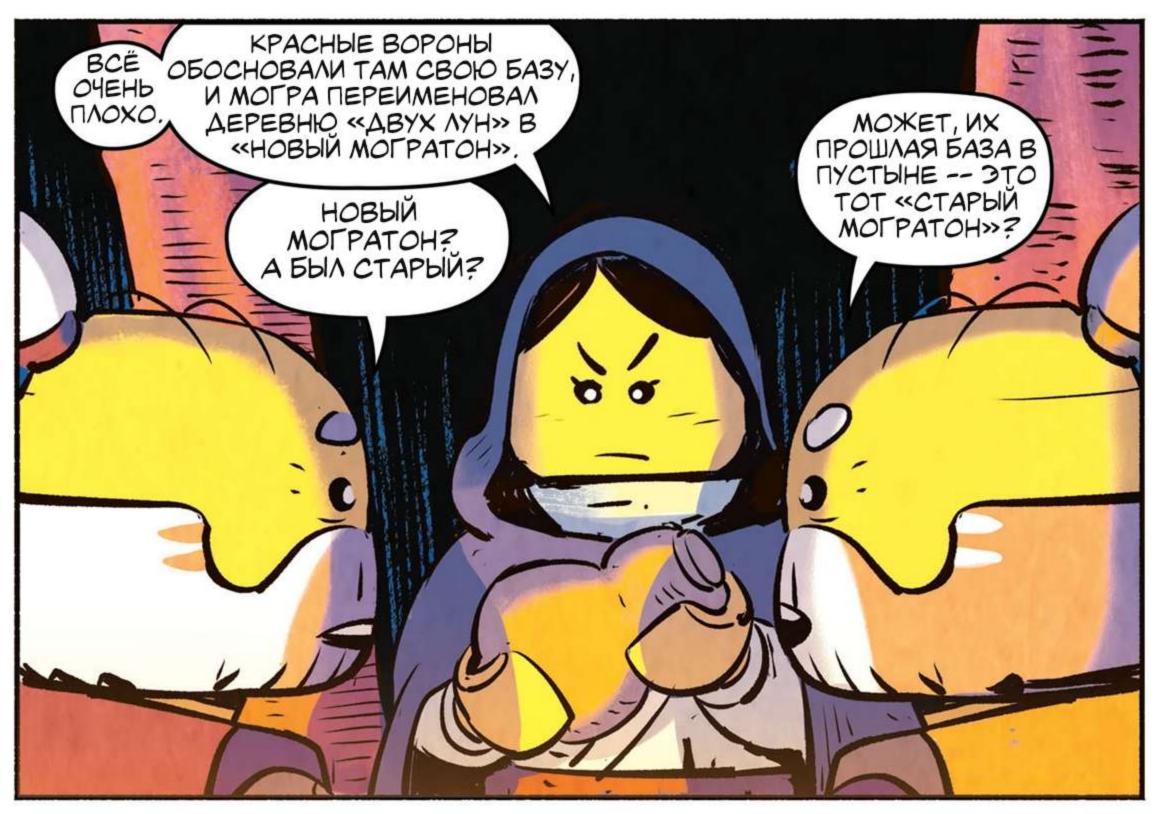
































































































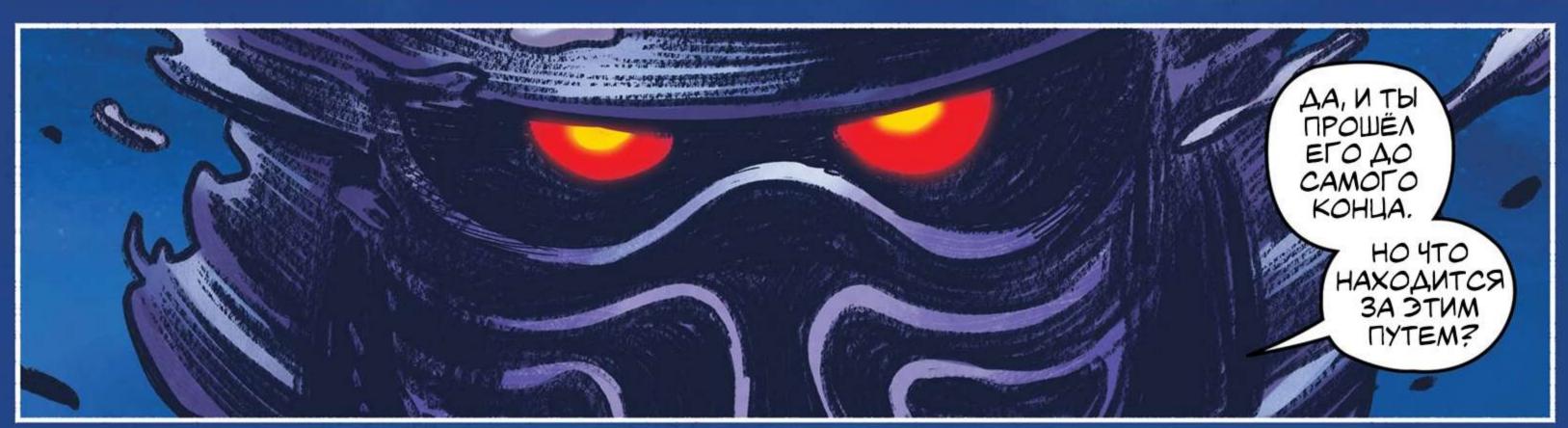






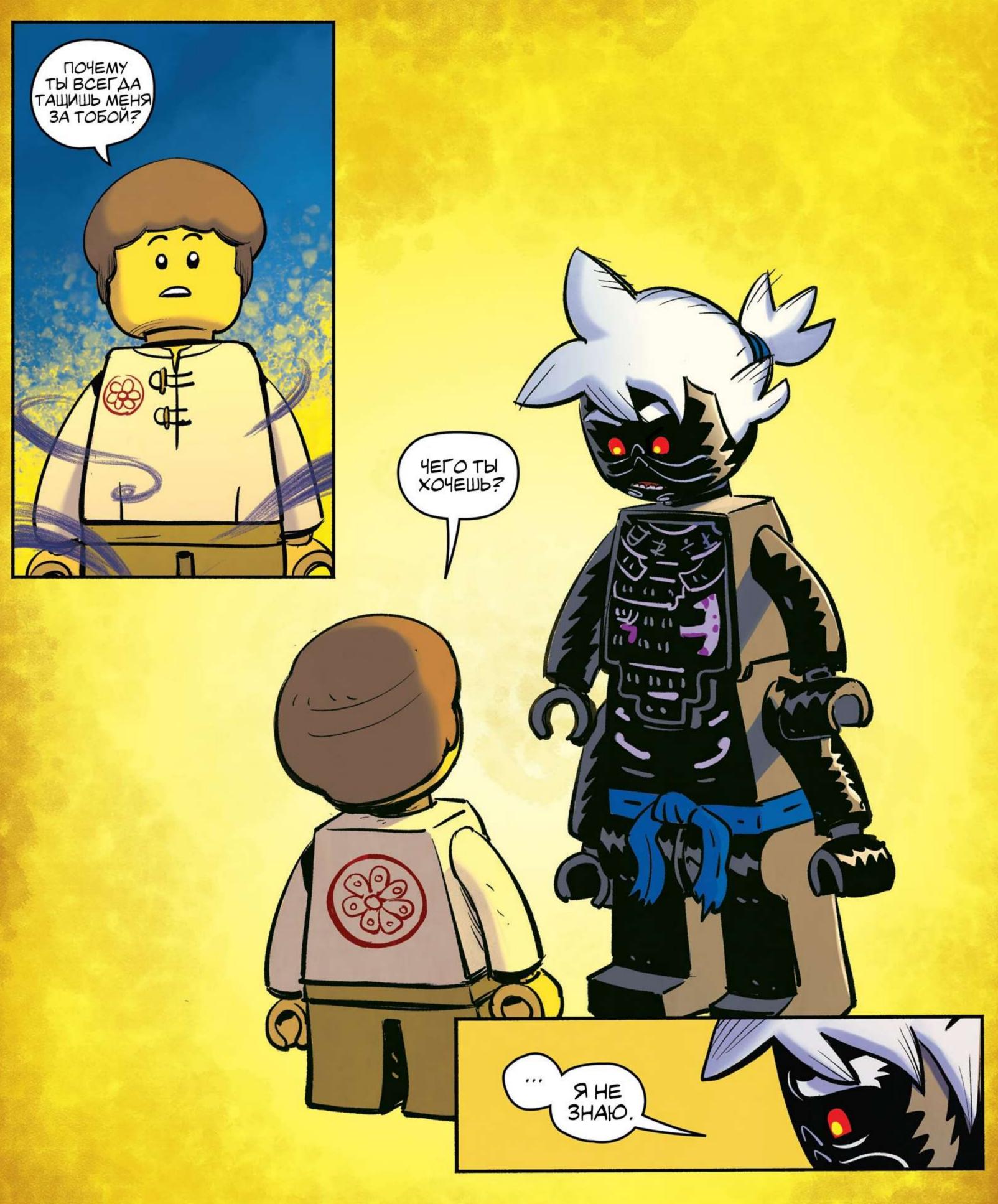
























TIPUCLIANTE TIUCLMA (HAS LEGUNIN JAGO @ 5 H Y BOUND COM

Гармадон... возрождён? Наш любимый злодей пробился обратно к сознанию, углубляясь в прошлое, чтобы вспомнить одни из самых значимых — и самых сильных — моментов своей жизни. Три не только помогал передавать ранее невиданные моменты из войны Серпентин, но также ранние дни Гармадона рядом с Ву. Все решения, которые он принимал на протяжении долгой жизни, подошли к своей кульминации, и теперь он на другой стороне... с одной последней битвой, ожидающей его в следующем выпуске.

И пока Гармадон восстанавливался, деревни Двух Лун мобилизовали силы, нанося ответный удар по Красным Воронам и показывая, что они ещё не побеждены... но до победы ещё оооочень далеко.

Впереди остался последний выпуск, но перед тем, как мы раскроем какие-либо детали, давайте заглянем в почту и пообщаемся с нашими читателями!

9 PAHAT HUHASSTO C CAMOTO ПЕРВОГО 4-CEPUNHOFO CHELINANDHOFO BUTYCKA. ΠΟΜΗЮ, ΚΑΚ ΠΟΛΥΥΝΛ ΠΕΡΒЫЙ ЖΥΡΗΑΛ LEGO, В КОТОРОМ БЫЛИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НИНДЗЯ, И OH WEA C MOCTEPOM AAS BOUHL MPOTUB CKENETOB, KOTOPЫЙ ВИСЕЛ НА СТЕНЕ НАД MOEN KPOBATHO TOJAMU. C TEX TOP 9 COBUPAN HABOPH, CMOTPEN WOY, YUTAN KOMUKCЫ В ЖҮРНАЛЕ LEGO, НО МОЯ СЕМЬЯ B UTOFE PEPEEXAMA, U MISTABUMUCL OT TENEBUSOPA, TAK 4TO 9 BONDWE HE MOT CMOTPETS WOY, TONSKO HA POCNEAHEM KYPCE CPEAHEN WKONЫ, ПОСЛЕ HEKOTOPЫX **ЖИЗНЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ, Я КУПИЛ НАБОР** "ТИТАН ОНИ" СЛУЧАЙНО. Я ЗАНОВО ОТКРЫЛ ANS CEES CEPUIO HA CTPUMUHIE U *ПОСМОТРЕЛ ТЕ СЕЗОНЫ, КОТОРЫЕ* ΠΡΟΠΥCΤИΛ Β ΔΕΤCTBE. HUHA39ΓΟ CHOBA CTAN YACTOO MOEN WUSHU U OCTABANCA CO MHOU C TEX MOP, TAK 4TO BUDETO MEPBON KOMUKC LEGO B MATABUHE KOMUKCOB BUSBAN BO MHE BOCTOPT! BU CAENANU HEBEPOSTHYЮ PAGOTY C ПЕРВЫМ BUNYCKOM, U A HE MOLY DOMATPCA, 110EP YBUDETO, 4TO BYDET DANDWE! MHE 21 ГОД, И LEGO BCELAA BYAET YACTOO MEHA, A ПРОСТО РАД ДОБАВИТЬ ЭТО В СВОЮ KONVEKTINO!

MOXETE COKPATUTЬ TEKCT B MOËM ПИСЬМЕ, ECЛИ ПОТРЕБУЕТСЯ, ЧТОБЫ ОН ПОМЕСТИЛСЯ, ECЛИ ВЫБЕРЕТЕ ДЛЯ ПЕЧАТИ, Я ПОНИМАЮ, ЧТО ЭТО НЕОБХОДИМО.

CПАСИБО ЗА СОЗДАНИЕ УДИВИТЕЛЬНОГО КОМИКСА, КОТОРЫЙ ЗАСТАВИЛ МЕНЯ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ РЕБЁНКОМ СНОВА!

MAM T.4. MAHHUHT

Лиам, приятно это слышать. Я рад, что этот комикс сделал мир Ниндзяго снова интересным для вас. Я вырос на комиксах по Пиратам LEGO, так что я не был полностью погружён в мир Ниндзяго до работы над этим комиксом! К счастью, у меня была поддержка не только от наших друзей из Ameet и команды Ниндзяго, но и в моём доме.

Я купил LEGO NINJAGO Visual Dictionary сразу после начала работы над комиксом. Поскольку я в основном работал из дома, книга часто оказывалась в руках моих детей, и мне становилось всё сложнее оставлять её у себя на столе. Могу сказать, что они смотрели серию взахлёб, а я покупал им наборы LEGO (для исследования, конечно). Кстати, их любимые ниндзя — Джей и Ния.

Это замечательный мир, и я не могу дождаться, когда снова вернусь к нему, и надеюсь вскоре поделиться с вами всем, над чем мы работаем в данный момент.

Мы вернёмся в октябре с нашей самой крупной историей со времён #1! Три создал финал такой грандиозный, что нам понадобились дополнительные страницы, чтобы вместить всё действие! Сможет ли Гармадон и жители деревни Двух Лун действительно одолеть Лорда Магра и Красных Воронов? Что (или кто) сможет помочь Гармадону сбалансировать силы? Вам не придётся долго ждать, чтобы это узнать!

Перевод от Ganz «Архив Ниндзяго» Больше переводов в телеграм канале: @NinjagoArchive

Спасибо за прочтение!

SKERGER



Путешествуя обратно во времени к одному из самых известных событий в истории Ниндзяго — Войне Серпентинов — мы хотели дать Лорду Могра уникальный облик, чтобы показать, как он изменился за эти годы, и разница не только размер его усов. На финальных страницах к его булаве добавили больше шипов, чтобы она соответствовала существующей LEGO-булаве.

Дизайн Три делает Могра больше похожим на солдата, чем его нынешний облик. Но наденьте шлем Гармадона, и кто угодно будет выглядеть как лорд!

После культовой обложки №1 от Три, мы попытались продумать оставшиеся четыре обложки, чтобы каждая из них демонстрировала разные элементы. Теперь, когда Могра был раскрыт в конце №1, пришло его время доминировать на обложке №3. Мы также хотели уделить внимание Мин и её зарождающимся дружеским отношениям с Гармадоном.









На №4 Три действительно удалось передать внутренние терзания Гармадона с обложкой, которая одновременно спокойная и завораживающая. Мы ещё не показывали Теневого Гармадона на обложке, так что это изображение поддержало обещание финальной схватки между этими двумя воинами, к которой мы вели с самого первого выпуска.

